

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА №32 «ОДУВАНЧИК» г.АЛЬМЕТЬЕВСКА»

Принято на педагогическом совете
МБДОУ «Д/С №32 «Одуванчик»

протокол № 1 от «29» 08 2024 г.



Утверждаю
и.о. заведующего МБДОУ
«Д/с №32 «Одуванчик»
Л.А.Тришкина
приказ от «29» августа 2024г. № 44

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«АКВАРЕЛЬКА»

Для детей младшего дошкольного возраста (3-4 лет)

/Срок реализации 1 год/

Автор составитель:
Воспитатель 1 кв.категории
Зотова Э.Р.

Г.Альметьевск, 2024

Содержание

РАЗДЕЛ 1.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
Актуальность программы.....	4
Практическая значимость.....	4
Педагогическая целесообразность.....	5
Цель реализации программы.....	5
Задачи программы.....	5
Объём и срок освоения программы.....	7
Форма обучения; особенности организации образовательного процесса.....	7
Условия реализации.....	7
Планируемые результаты освоения программы.....	7
РАЗДЕЛ 2. Содержательный.....	8
2.1. Учебный план.....	8
2.2. Содержание дополнительной, общеобразовательной общеразвивающей программы	9
2.3. Календарный учебный график.....	15
РАЗДЕЛ 3. Организационно педагогические условия реализации программы....	18
3.1. Материально техническое обеспечение.....	18
РАЗДЕЛ 4.	
Уровни освоения программы.....	20
Лист корректировки.....	21
Список литературы.....	22

	Полное наименование программы	Дополнительная образовательная программа «Акварелька»
1	Направленность программы	Художественно-эстетическая
2	Сведения о разработчиках ФИО, должность	Зотова Эльвира Рамилевна, воспитатель
3	Сведения о программе:	
4	Срок реализации	1 год
5	Возраст обучающихся	3-4 года (младший дошкольный возраст)
6	Характеристика программы: -тип программы -вид программы -принцип проектирования программы	Дополнительная общеобразовательная программа Общеразвивающая Одноуровневая
7	Цель программы:	Развитие творческого воображения у детей раннего дошкольного возраста посредством использования нетрадиционных техник рисования
8	Образовательные модули	стартовый
9	Формы и методы образовательной деятельности	Теоретические занятия, практическая работа, дидактические игры и задания, лого ритмические упражнения, исследовательская деятельность, самостоятельная деятельность
10	Формы мониторинга, результативности	Диагностические задания и упражнения, индивидуально – фронтальная работа, наблюдение
11	Результативность реализации программы	Творческие работы детей
12	Дата утверждения и последние корректировки программы	2024 год

1. Пояснительная записка

Нормативные основания дополнительной общеобразовательной программы

- ФЗ от 29.12.2012 №273 ФЗ «Об образовании в РФ.»,
- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р),
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 №09-3242»О направлении информации» (с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разно уровневые программы),
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Изобразительная деятельность является едва ли не самым интересным видом деятельности дошкольников, начиная с самого раннего возраста. Именно в это время происходит формирование базовых умений (пользоваться художественными материалами и инструментами, использовать элементарные рисовальные движения в своей изобразительной деятельности, а также появляется потребность в творческом экспериментировании и сотворчестве. Приобретая в раннем возрасте первый изобразительный опыт, в дальнейшем дети демонстрируют высокие показатели в изобразительном творчестве, работы детей отличаются оригинальностью, что позволяет говорить об их гармоничном личностном становлении. Изобразительная деятельность позволяет ребенку выразить в своих рисунках своё впечатление об окружающем его мире. Вместе с тем, изобразительная деятельность имеет неопределимое значение для всестороннего развития ребенка, раскрытия и обогащения его творческих способностей. Нетрадиционный подход к выполнению изображения дает толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить. Важное условие развития ребенка - оригинальное задание, сама формулировка которого становится стимулом к творчеству. Детей очень привлекают нетрадиционные материалы. Чем разнообразнее художественные материалы, тем интереснее с ними работать. Поэтому ознакомление

дошкольников раннего возраста с нетрадиционными техниками рисования позволяет не просто повысить интерес детей к изобразительной деятельности, но и способствует развитию творческого воображения.

Изобразительная деятельность с применением нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у ребенка:

- мелкой моторики пальцев рук и тактильного восприятия;
- пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного внимания;
- внимания и усидчивости;
- мышления;
- изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости.

Актуальность программы

Нетрадиционный подход к выполнению изображения дает толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить. Возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, ребенок начинает экспериментировать, творить. Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, само выражаться. Нетрадиционные техники рисования - это настоящее пламя творчества, это толчок к развитию воображения, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности.

Путь в творчество имеет для них множество дорог, известных и пока неизвестных. Творчество для детей это отражение душевной работы. Чувства, разум, глаза и руки – инструменты души. Творческий процесс - это настоящее чудо. "В творчестве нет правильного пути, есть только свой собственный путь"

Новизной и отличительной особенностью программы «Акварелька» по нетрадиционным техникам рисования является то, что она имеет инновационный характер. В системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития детского художественного творчества. Используются самодельные инструменты, природные и бросовые для нетрадиционного рисования. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

Педагогическая целесообразность

Из многолетнего опыта работы с детьми по развитию художественно творческих способностей в рисовании стало понятно, что стандартных наборов изобразительных материалов и способов передачи информации недостаточно для современных детей, так как уровень умственного развития и потенциал нового поколения стал намного выше. В связи с этим, нетрадиционные техники рисования дают толчок к развитию детского интеллекта, активизируют творческую активность детей, учат мыслить нестандартно.

Важное условие развития ребенка – не только оригинальное задание, но и использование нетрадиционного бросового материала и нестандартных изотехнологий. Все занятия в разработанной мной программе носят творческий характер.

Основная цель программы – развитие творческого воображения у детей раннего дошкольного возраста посредством использования нетрадиционных техник рисования.

Задачи программы:

Обучающие:

- Совершенствовать технические и изобразительно-выразительные умения;
- познакомить детей с новыми техниками рисования;
- создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Воспитательные:

- Способствовать воспитанию интереса к рисованию с использованием нетрадиционных техник и рисованию в целом;
- поддерживать инициативу и самостоятельность в выборе техники рисования при создании изображения;
- углублять интерес ребенка к творчеству;
- создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Развивающие:

- Развивать у дошкольников умение использовать разные техники рисования;
- способствовать становлению и проявлению позиции художника-творца;
- воспитывать чувство радости от полученного результата, уверенность в себе, аккуратность.

Проведение занятий с использованием нетрадиционных техник по этой программе:

- Развивает уверенность в своих силах.
- Способствует снятию детских страхов.
- Учит детей свободно выражать свой замысел.
- Побуждает детей к творческим поискам и решениям.

-Учит детей работать с разнообразными художественными, природными и бросовыми материалами.

-Развивает мелкую моторику рук.

-Развивает творческие способности, воображение и полёт фантазии.

-Во время работы дети получают эстетическое удовольствие.

-Воспитывается уверенность в своих творческих возможностях, через использование различных изотехник.

Программа знакомит ребёнка с многообразием нетрадиционных техник рисования и изо материалов, опирается на принципы построения общей дидактики:

- Принцип сезонности: построение познавательного содержания с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени.

-Принцип систематичности и последовательности: постановка задач. «От простого к сложному», от «Неизвестного к известному».

-Принцип развивающего характера художественного образования.

-Принцип природосообразности: постановка задач художественно-творческого развития детей с учётом возрастных особенностей и индивидуальных способностей.

-Принцип интереса: построение с опорой на интересы детей.

- Личностно-ориентированного подхода к каждому ребёнку;

-Активности, контролируемости, индивидуального подхода в обучении и художественном развитии детей, доступности материала, его повторности, построения программного материала от простого к сложному, наглядности. Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы от уже существующих.

Все занятия в разработанной мной программе направлены на развитие у детей художественно-творческих способностей через обучения нетрадиционными техниками рисования.

Во-первых, педагогический опыт применения данных нетрадиционных техник пока не систематизирован, не обобщён и не представлен (в должной степени) в современных образовательных программах.

Во-вторых, эти техники не получили достаточно широкого распространения и не «укоренились», они являются скорее экспериментальными.

В-третьих, нетрадиционные художественные техники только начинают в Педагогике Искусства свою историю, хотя известны много лет.

В-четвёртых, в способах изображения (достаточно простых по технологии) нет жёсткой за данности и строгого контроля, зато есть творческая свобода и подлинная радость, результат обычно очень эффектный. Необычные техники напоминают игру, в которой раскрываются огромные потенциальные

возможности детей. Даже самая традиционная техника может превратиться в оригинальную, если применяется на основе нетрадиционных материалов.

Целевые ориентиры:

- дети познакомятся и освоят некоторые техники нетрадиционного рисования;
- дети овладеют простейшими техническими приемами работы с различными изобразительными материалами;
- дети научатся самостоятельно, без помощи взрослого, применять нетрадиционные техники рисования;
- повысится интерес детей к рисованию;
- повысится компетентность родителей детей в вопросе рисования нетрадиционной техники.

За основу программы по кружку «Акварельки» взяты методические рекомендации автора «Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 3 - 7 лет «Цветные ладошки» И. А. Лыковой. Рассчитана, на один год обучения. Занятия проводятся с 1 октября по 30 мая 1 раз в неделю по 15 минут. Всего 32 занятия. Форма проведения – групповая. В группе не более 10 человек.

Так как основной вид деятельности детей раннего дошкольного возраста - игра, занятия проводятся в игровой форме с использованием подвижных, пальчиковых игр, физкультминуток, сюрпризных моментов.

Планируемые результаты по освоению детьми программы кружка «Акварельки»:

- развитие мелкой моторики рук;
- обострение тактильного восприятия;
- улучшение цветовосприятия;
- концентрация внимания;
- повышение уровня воображения и самооценки;
- расширение и обогащение художественного опыта;
- формирование предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом;
- развитие умения передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

Методические рекомендации

Организуя занятия по нетрадиционному рисованию, важно помнить, что для успешного овладения детьми умениями и навыками необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, их желания и интересы. С возрастом ребёнка расширяется содержание, усложняются элементы, форма бумаги, выделяются новые.

Занятия проводятся в определённой системе, учитывающей возрастные особенности детей. Строятся на основе индивидуально-дифференцированного подхода к детям.

Раздел 2. Содержательный

2.1. Учебный план

№	месяц	Тема	Кол-во часов			Форма контроля
			Всего (в мин.)	Практ. (в мин.)	Теорет. (в мин.)	
1	октябрь	«Осенние листочки».Рисование ватными палочками	15	10	5	Опрос «Признаки осени»
2	октябрь	Тучка и дождик. Рисование пластилином				
3	октябрь	«Волшебные кляксы» Кляксография				
4	октябрь	«Грибочек».Рисование манной крупой	15	10	5	Опрос «Грибы»
5	ноябрь	«Зонтик».Рисование набрызгом	15	10	5	Беседа «Признаки осени»
6	ноябрь	Осенние Разноцветные Листья Оттиск. Отпечаток листьями	15	10	5	
7	ноябрь	«Зайчик».Рисование губкой	15	10	5	Беседа «Дикие животные»
8	ноябрь	Деревья осенью. Рисование воздушно-пузырчатой пленкой	15	10	5	Беседа «Осенние деревья»
9	декабрь	«Гусеничка».Рисование на ватных дисках	15	10	5	Д/игра «Собери гусеницу»
10	декабрь	«Ёжик».Рисование вилкой	15	10	5	Д/игра «Покорми ёжика»
11	декабрь	«Заготовки на зиму».Рисование овощами	15	10	5	Беседа «Овощи»
12	декабрь	«Зимний лес».Рисование мятой бумагой	15	10	5	Беседа «Зима»
13	январь	«Ёлочная игрушка».Рисование ватными палочками	15	10	5	Опрос «Ёлочка нарядная»
14	январь	«Ёлочка».Рисование вилкой	15	10	5	
15	Январь	«Снеговик».Рисование солью	15	10	5	Беседа «Снежные забавы»
16	Январь	«Веточка рябины».Рисование пальчиками	15	10	5	Выставка рисунков
17	Февраль	«Зимний лес».Рисование ладошками	15	10	5	Беседа «Признаки зимы»
18	Февраль	«Цветочная поляна».Рисование воздушно-пузырчатой пленкой	15	10	5	Выставка рисунков
19	Февраль	«Зайчик».Рисование на ватных дисках	15	10	5	Беседа «Природа готовится к весне»
20	Февраль	«Весенне дерево».Рисование штампами	15	10	5	
21	Март	«Сердечко для мамы».Рисование ладошками	15	10	5	Беседа «8 марта»
22	Март	«Веточка мимозы».Рисование ватными палочками	15	10	5	
23	Март	«Салют».Рисование набрызгом	15	10	5	
24	Март	«Петушок».Рисование ладошкой	15	10	5	Выставка рисунков
25	Апрель	«Весенне дерево».Рисование	15	10	5	Беседа «Весенние

		пальчиками				приметы»
26	Апрель	«Ромашковая поляна».Рисование солью	15	10	5	
27	Апрель	«Морское дно».Рисование ладошками	15	10	5	Беседа «Море»
28	Апрель	«Морские обитатели».Рисование свечкой	15	10	5	
29	Май	«Одуванчики».Рисование ватными палочками	15	10	5	Беседа «Весна»
30	Май	«Компот из ягод».Рисование пальчиком	15	10	5	
31	Май	«Кошечка».тычок жёсткой полусухой кистью, поролоном, мягая бумага	15	10	5	Игровое упражнение «скажи как кошка»
32	Май	«Крошка осьминожка».печатание ладошками	15	10	5	Д/игра «Морские обитатели»

2.2. содержание дополнительной, общеобразовательной общеразвивающей программы

№п/п	Тема /месяц	Вид деятельности	Материал и оборудование
1	«Осенние листочки». Октябрь 1	1. Организационный момент. 2. практическая часть. «Ватную палочку я обмакиваю в краску и прикладываю ее к веткам дерева». 3. Анализ работ, поощрение детей	Демонстрационный – мольберт, лист бумаги с изображением дерева (для показа воспитателя, желтая и красная гуашь, макет дерева, листья, ватные палочки. Раздаточный – листы бумаги с изображением дерева, ватные палочки, желтая и красная гуашь, влажные салфетки. Средства ИКТ – аудиозапись.
2	«Тучка и дождик» октябрь 2	1.Музыкальное приветствие «Здравствуйте ручки». 2.Пальчиковая игра «Дождик». 3. практическая работа. Взять пальчиками катышек пластилина и положить его на картон под тучкой и затем примять пальчиком.	Листы белого картона с изображением тучи (на каждого ребенка), блюдечки с катышками пластилина синего цвета (по10-15 штук на каждого ребенка). Аудио проигрыватель, запись песни «Виноватая тучка»
3	«Волшебные кляксы» октябрь 3	1.Музыкальное приветствие «Здравствуйте ручки». 2. лого ритмическое упражнение с коктейльными палочками.	Рабочий материал: трубочки для коктейлей, бумага,

		3. практическая часть. Нанесем при помощи кисточки и красок на лист бумаги разноцветные точки. Подносим трубочку к губам, вдыхаем побольше воздуха и выдыхаем его через трубочку на капельку краски. Что происходит? (Капелька растекается.) 4. Анализ работ, поощрение детей.	акварель. Демонстрационный материал: презентация
4	«Грибочек» октябрь 4	1. знакомство с бельчонком 2. пальчиковая игра «Считалочка» 3. практическая часть. Постепенно намазываем шляпку клеем, рассыпаем по клею крупу, прикладываем сверху салфетку и прижимаем. Так же делаем ножку. Даем грибочкам подсохнуть 4. Анализ работ, поощрение детей	Рабочий материал: клей, крупы, аппликация гриба на картоне
5	«Зонтик». Ноябрь 1	1. Приветствие «Здравствуйте ладошки» 2. отгадывание загадок 3. практическая часть. Рисуем набрызгом щетки. 4. Анализ работ, поощрение детей	Репродукции картин художников, изображающие дождливую пасмурную погоду. Зонтики. На каждого ребёнка: цветные мелки, бумага, краски гуашь, кисти с щетиной, одноразовые вилки, салфетки для рук.
6	«Осенние разноцветные листья». Ноябрь 2	1. Приветствие «Здравствуйте ладошки» 2. подвижная игра «Осень» 3. практическая часть. Берем клееночку. Кладем на неё наш лист и покрываем его краской с помощью кисти. Затем окрашенной стороной осторожно кладем на наш лист бумаги, прижимаем салфеткой, а затем аккуратно все убираем. 4. Анализ работ, поощрение детей	Листы белой бумаги, кисти, салфетка, клеенка, листья, краски осенних цветов, банка – непроливайка, емкость для использованных листьев.
7	«Зайчик». Ноябрь 3	1. Приветствие «Здравствуйте ладошки» 2. беседа. Как меняет шубку зайчик. 3. практическая часть. Берем губку, набираем ей белую краску и наносим широкими мазками на зайку 4. Анализ работ, поощрение детей	Разведенная гуашь белого цвета; губки небольшого размера по количеству детей; плотная бумага формата А4 с заготовками для рисунка — изображением зайца (по количеству детей); картонная лиса, картонный зайчик.
8	«Деревья осенью» ноябрь 4	1. Приветствие 2. просмотр презентации 3. практическая часть. наносим краску на всю поверхность пленки. Когда вся пленка стала цветной, мы переворачиваем ее и прикладываем к нашим веткам дерева, но сильно на нее не жмем. Далее поднимаем пленку! 4. Анализ работ, поощрение детей	кисточки для рисования, листы альбомные, краски (коричневая, оранжевая, красная, желтая, зеленая, стаканчик с водой, пузырчатая пленка для каждого ребенка, ИКТ оборудование, презентация
9	«Гусеничка».	1. Приветствие «Здравствуй мой друг»	Картон, ватные диски,

	Декабрь 1	2.пальчиковая гимнастика 3. практическая часть. Приклеиваем кружочки. Окрашиваем краской методом тыка губкой. 4. Анализ работ, поощрение детей	клей, краска, губки
10	«Ёжик». Декабрь 2	1. приветствие «Здравствуй мой друг» 2.беседа «Ёжик» 3.практическая работа. опускаю вилку в черную краску и делаю отпечаток на месте иголок ежика 4. Анализ работ, поощрение детей	игрушка ёжик, компьютер, презентация «Ежик», альбомные листы с изображением ежей без иголок, гуашь тарелочках (черная и зеленая), салфетки
11	«Заготовки на зиму». Декабрь 3	1 приветствие «Здравствуй ручки» 2. Беседа «Овощи» 3. Практическая часть. Отпечатать в банке при помощи губки овощи. 4. Анализ работ, поощрение детей.	Игрушка Зайка, муляжи и картинки овощей, плакат «Что где растёт».
12	«Зимний лес». Декабрь 4	1. Приветствие «Здравствуй ладошки» 2. Дыхательная гимнастика «Снежинки» 3. Практическая часть.берем мятый комочек бумаги макает в баночку с белой краской и наносит оттиск на картон синего цвета на ветки дерева. 4. Анализ работ, поощрение детей.	игрушка-зайка, комочки мягкой бумаги, салфетки, краска белого цвета, заготовка дерева на синем картоне, снежинки из бумаги
13	«Ёлочная игрушка» январь 1	1.Приветствие «Здравствуй мой друг!» 2. беседа про новый год 3. пальчиковая гимнастика. С помощью палочек 4. практическая часть. набирают краску на палочку и методично и ритмично повторяют движения «набрали-примакнули-оторвали» 5. Анализ работ, поощрение детей.	плоскостное изображение ёлки, игрушек, ватные палочки, гуашь-красного, желтого, синего цвета, салфетки, ёлочные игрушки-шары.
14	«Ёлка» январь 2	1. Приветствие. «Здравствуй ладошки» 2. Отгадывание загадок 3. Физ.разминка 4. Практическая часть. Обмакните вилочку в баночку с зеленой краской, точно также как обмакиваем кисточку. И прикладываем к верхней части ствола, как будто ходите крышу нарисовать. 5. Анализ работ, поощрение детей.	листы бумаги А4 , гуашь ,одноразовые пластиковые вилки ,салфетки, стаканчики – непроливайки ,губки, кисти ,формочки для разведения краски
15	«Снеговик» январь 3	1.приветствие. «Здравствуй ладошки» 2.психогимнастика 3.практическая часть. Промазывают клеем картинку, посыпают солью, ждут пока высохнет, покрывают краской 4. Анализ работ, поощрение детей.	листы А4, тарелочки с солью и клеем ПВА, кисти, салфетки ,конверт с письмом, вспомогательная картинка, готовый рисунок с изображением снеговика.
16	«Веточка рябины» январь 4	1. Приветствие. «здравствуйте, зверята» 2. Беседа «Чем питаются птички зимой?» 3. Физ.минутка 4. Практическая часть. Окунаем кончик пальчика в краску и оставляем отпечаток на листе -получилась ягодка 5. Анализ работ, поощрение детей.	игрушка-птичка; веточка рябины в вазе ; листы бумаги по количеству детей с заготовленным изображением веточки; разведенная гуашь

			красного цвета; влажные салфетки.
17	«Зимний лес» февраль1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие. «Здравствуй ладонки» 2. Беседа о зиме 3. Пальчиковая гимнастика 4. Практическая часть. нарисовать деревья с помощью ладонки. <p>Затем берем ватные палочки, макаем в краску, наносим ритмичные мазки на деревья, получится снег.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Анализ работ, поощрение детей. 	Листы бумаги, гуашь, ватные палочки
18	«Цветочная поляна» февраль2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие. «здравствуй ладонки» 2. Пальчиковая гимнастика с использованием «Су джок» 3. Практическая часть. Берем плёнку и наносим на неё желтую краску на всю поверхность пленки. Когда вся пленка стала цветной, мы её переворачиваем и прикладываем на нашу полянку. Далее поднимаем плёнку 4. Анализ работ, поощрение детей 	Листы бумаги, кисти, краска, пупырчатая плёнка
19	«Зайчик» февраль 3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие. «Здравствуй зайчат!» 2. Физминутка 3. Практическая часть. возьмем с вами ватную палочку, наберем на нее чёрную краску и сделаем зайчику глаза. А теперь – черный нос. 4. Анализ работ, поощрение детей 	Лист бумаги А4, ватные палочки, ватный диск, краска.
20	«Весеннее дерево» февраль4	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие «Здравствуй ладонки!» 2. Беседа о деревьях 3. Пальчиковая гимнастика 4. Практическая часть. Обмакиваем картофельные штапики в краску и прикладываем к веточке дерева 5. Анализ работ ,поощрение детей 	Шаблон дерева без листьев на альбомных листах формата А5, иллюстрации с весенними деревьями, гуашь зеленая, салфетки, штапики из картофеля, тарелочки для использованных штапиков, иллюстрация готовой работы.
21	«Сердечко для мамы» март1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие «Здравствуй ладонки!» 2. Беседа о маме 3. Пальчиковая гимнастика 4. Практическая часть . мажем кистью ладонки и делаем отпечаток в форме сердца 5. Анализ работ, поощрение детей 	Краска, влажные салфетки, бумага а4
22	«Веточка мимозы» Март 2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие «Здравствуй ладонки!» 2. Беседа подарок маме 3. Практическая часть. Кистью рисуем ветку зеленого цвета, пальчиками рисуем цветы желтого цвета 4. Анализ работ, поощрение 	желтая и зеленая гуашь, кисть , тряпочки, картинки с изображением «ветка мимозы» , ватные палочки. Ветка мимозы.

		детей	
23	«салют» март 3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие «Здравствуйте ладошки!» 2. беседа с детьми (по какому случаю и в какое время суток устраивают салют). 3. Пальчиковая гимнастик 4. Практическая часть. Сначала рисуем тонкие линии. Рисуем огни салюта жёсткой полусухой кистью. 5. Анализ работ, поощрение детей 	<p>листы цветной бумаги тёмных оттенков; разноцветная гуашь; салфетки; кисть щетинная №5; иллюстрации или рисунки-образцы с изображением салюта.</p>
24	«Петушок» март 4	<ol style="list-style-type: none"> 1.Приветствие «Здравствуйте ладошки!» 2.Беседа о домашних птицах 3.Пальчиковая гимнастика 4.Практическая часть. С помощью ладошки делаем туловище, с помощью пальчиков делаем остальную часть петушка 5.Анализ работ, поощрение детей 	<p>пальчиковая краска, тычки (ушные палочки), кисти, таблица «Нетрадиционные способы рисования», технологическая карта «Рисование петушка», сюжетные картинки с изображением петушков разной породы, коллективная работа детей с изображением солнышка (пальчиковая изодетельность),</p>
25	«Весеннее дерево» апрель 1	<ol style="list-style-type: none"> 1.Приветствие «Здравствуйте ладошки!» 2. беседа о весне 3.пальчиковая гимнастика 4. практическая часть. Рисуем пальчиками листочки на дереве 5. анализ работ, поощрение детей 	<p>шаблон дерева без листьев, гуашь краски (зеленого цвета, Музыка П. И. Чайковского и Ф. Шопена; рассказ К. Ушинского «Весна».</p>
26	«Ромашковая поляна» апрель2	<ol style="list-style-type: none"> 1.Приветствие «Здравствуйте ладошки!» 2.отгадывание загадок на тему цветы 3. практическая часть. Сначала мы набираем на кисточку клей, намазываем круглую серединку клеем, затем берём крупу и посыпаем ей серединку цветка (объяснение с показом). Оставляем сохнуть. - Приступим к рисованию лепестков. Для этого намазываем клеем один лепесток, затем берём манную крупу и посыпаем ею весь лепесточек, лишнюю крупу стряхиваем (показ и объяснение). И так «закрашиваем» манной крупой все остальные лепестки ромашки. - А теперь жёлтой гуашью закрашиваем серединку ромашки. Затем рисуем стебель цветка и листья. 5. анализ работ,поощрение детей 	<p>белая тарелка, краски, клей ПВА, соль, кисточки (№6, №3, салфетки на каждого ребенка.</p>
27	«Морское дно» апрель3	<ol style="list-style-type: none"> 1.Приветствие «Здравствуйте ладошки!» 2. беседа о море 3. физ минутка 4. практическая часть. Рисуем кисточкой зелёные водоросли внизу листочка. 	<p>лист белой бумаги, гуашь, кисть, ватные палочки, непроливайка.</p>

		Берём ватную палочку с краской и рисуем морским обитателям глаза. 5. Анализ работ, поощрение детей	
28	«Морские обитатели» апрель 4	1. Приветствие «Здравствуй ладошки!» 2. беседа о морских обитателях 3. физминутка 4. практическая часть. . Необходимо натереть лист бумаги свечой или цветными мелками, а сверху нанести слой гуаши. Дети под контролем воспитателя рисуют композицию на морскую тему. 5. анализ работ, поощрение детей.	листы плотной бумаги, специально загрунтованной для выполнения рисунка в технике «рисование свечой» (сначала вся поверхность картона тщательно раскрашивается восковыми мелками разного цвета, затем картон покрывается слоем синей гуаши, после полного высыхания картон готов для выполнения рисунка)
29	«Одуванчики» май 1	1. Приветствие «Здравствуй ладошки!» 2. беседа о весне 3. физминутка 4. практическая часть. с помощью ватной палочки можно изобразить одуванчики. 5. анализ работ, поощрение детей.	альбомный лист, гуашь, кисть тонкая, кисть жёсткая, баночка с водой, салфетки, иллюстрации.
30	«Компот из ягод» май 2	1. Приветствие «Здравствуй ладошки!» 2. беседа о ягодах 3. пальчиковая гимнастика 4. практическая часть. рисует на доске, напоминая детям правила штриховки: закрашиваем предмет сверху вниз прямыми линиями, не выходя за контур предмета 5. анализ работ, поощрение детей	<ul style="list-style-type: none"> • Альбомный лист с нарисованными на нём пустой кастрюлей и пустой кружкой; • Кисть для рисования, красная гуашь, баночка с водой, тряпочка.
31	«Кошечка» май 3	1. Приветствие «Здравствуй ладошки!» 2. беседа о домашних животных 3. пальчиковая гимнастика 4. практическая часть. . И рисовать мы будем сухой кистью, без использования воды. Кисть мы сразу будем окунать в краску, излишки краски уберём, вытерев кисточку об край баночки, и будем наносить тычки на рисунке так, чтобы заполнить весь контур. Тогда наш котёнок получится пушистым. 5. анализ работ, поощрение детей	<ul style="list-style-type: none"> • Лист бумаги А4 с нарисованным контуром котёнка; • гуашевые краски; • жёсткая кисть для клея, поролон; • влажные салфетки.
32	Крошки-осьминожки май 4	1. Приветствие «Здравствуй ладошки!» 2. беседа о морских существах 3. физминута 4. практическая часть. сначала нарисую одну волнистую линию, идущую с морского дна. Затем рядом изобразю другую, потемнее, с частичным наложением на первую.	<ul style="list-style-type: none"> • Лист бумаги А3 голубого цвета; • Гуашевые краски; • Пластиковые тарелочки, банки с водой; • Салфетки влажные, кисти.

Календарный учебный график

2.3. Календарный учебный график

№	месяц	число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Октябрь 1	8.10.2024	15.15-15.30	Учебное занятие	1	«Осенние листочки».Рисование ватными палочками	Кабинет доп.услуг	Опрос «Признак и осени»
2	Октябрь 2	15.10.2024	15.15-15.30	Учебное занятие	1	Тучка и дождик. Рисование пластилином	Кабинет доп.услуг	Опрос «Признак и осени»
3	Октябрь 3	22.10.2024	15.15-15.30	Учебное занятие	1	«Волшебные кляксы» Кляксография	Кабинет доп.услуг	Опрос «Признак и осени»
4	Октябрь 4	29.10.2024	15.15-15.30	Учебное занятие	1	«Грибочек».Рисование манной крупой	Кабинет доп.услуг	Опрос «Грибы»
5	Ноябрь 1	5.11.2024	15.15-15.30	Учебное занятие	1	«Зонтик».Рисование набрызгом	Кабинет доп.услуг	Беседа «Признак и осени»
6	Ноябрь 2	12.11.2024	15.15-15.30	Учебное занятие	1	Осенние Разноцветные Листья Оттиск. Отпечаток листьями	Кабинет доп.услуг	Беседа «Признак и осени»
7	Ноябрь 3	19.11.2024	15.15-15.30	Учебное занятие	1	«Зайчик».Рисование губкой	Кабинет доп.услуг	Беседа «Дикие животные»
8	Ноябрь 4	26.11.2024	15.15-15.30	Учебное занятие	1	Деревья осенью. Рисование воздушно-пузырчатой пленкой	Кабинет доп.услуг	Беседа «Осенние деревья»
9	Декабрь 1	3.12.2024	15.15-15.30	Учебное занятие	1	«Гусеничка».Рисование на ватных дисках	Кабинет доп.услуг	Д/игра «Собери гусеницу»
10	Декабрь 2	10.12.2024	15.15-15.30	Учебное занятие	1	«Ёжик».Рисование вилкой	Кабинет доп.услуг	Д/игра «Покорми ёжика»
11	Декабрь 3	17.12.2024	15.15-15.30	Учебное занятие	1	«Заготовки на зиму».Рисование овощами	Кабинет доп.услуг	Беседа «Овощи»
12	Декабрь 4	24.12.2024	15.15-15.30	Учебное занятие	1	«Зимний лес».Рисование мятой бумагой	Кабинет доп.услуг	Беседа «Зима»
13	Январь 1	14.01.2024	15.15-15.30	Учебное занятие	1	«Ёлочная игрушка».Рисование ватными палочками	Кабинет доп.услуг	Опрос «Ёлочка нарядная»
14	Январь 2	16.01.2024	15.15-	Учебное	1	«Ёлочка».Рисование	Кабинет	Опрос

4		4	15.30	е занятие		вилкой	доп.услуг	«Ёлочка нарядная»
1 5	Январь3	21.01.202 4	15.15- 15.30	Учебно е занятие	1	«Снеговик».Рисование солью	Кабинет доп.услуг	Беседа «Снежные забавы»
1 6	Январь4	28.01.202 4	15.15- 15.30	Учебно е занятие	1	«Веточка рябины».Рисование пальчиками	Кабинет доп.услуг	Выставка рисунков
1 7	Февраль 1	4.02.2024	15.15- 15.30	Учебно е занятие	1	«Зимний лес».Рисование ладошками	Кабинет доп.услуг	Беседа «Признак и зимы»
1 8	Февраль 2	11.02.202 4	15.15- 15.30	Учебно е занятие	1	«Цветочная поляна».Рисование воздушно-пузырчатой пленкой	Кабинет доп.услуг	Выставка рисунков
1 9	Февраль 3	18.02.202 4	15.15- 15.30	Учебно е занятие	1	«Зайчик».Рисование на ватных дисках	Кабинет доп.услуг	Беседа «Природа готовится к весне»
2 0	Февраль 4	25.02.202 4	15.15- 15.30	Учебно е занятие	1	«Весенне дерево».Рисование штампиками	Кабинет доп.услуг	Беседа «Природа готовится к весне»
2 1	Март1	4.03.2024	15.15- 15.30	Учебно е занятие	1	«Сердечко для мамы».Рисование ладошками	Кабинет доп.услуг	Беседа «8 марта»
2 2	Март2	11.03.202 4	15.15- 15.30	Учебно е занятие	1	«Веточка мимозы».Рисование ватными палочками	Кабинет доп.услуг	Беседа «8 марта»
2 3	Март3	18.03.202 4	15.15- 15.30	Учебно е занятие	1	«Салют».Рисование набрызгом	Кабинет доп.услуг	Беседа «8 марта»
2 4	Март4	25.03.202 4	15.15- 15.30	Учебно е занятие	1	«Петушок».Рисование ладошкой	Кабинет доп.услуг	Выставка рисунков
2 5	Апрель1	8.04.2024	15.15- 15.30	Учебно е занятие	1	«Весенне дерево».Рисование пальчиками	Кабинет доп.услуг	Беседа «Весенние приметы»
2 6	Апрель2	15.04.202 4	15.15- 15.30	Учебно е занятие	1	«Ромашковая поляна».Рисование солью	Кабинет доп.услуг	Беседа «Весенние приметы»
2 7	Апрель3	22.04.202 4	15.15- 15.30	Учебно е занятие	1	«Морское дно».Рисование ладошками	Кабинет доп.услуг	Беседа «Море»
2 8	Апрель4	29.04.202 4	15.15- 15.30	Учебно е занятие	1	«Морские обитатели».Рисование свечкой	Кабинет доп.услуг	Беседа «Море»
2 9	Май1	6.05.2024	15.15- 15.30	Учебно е	1	«Одуванчики».Рисова ние ватными	Кабинет доп.услуг	Беседа «Весна»

				занятие		палочками		
30	Май2	13.05.2024	15.15-15.30	Учебное занятие	1	«Компот из ягод».Рисование пальчиком	Кабинет доп.услуг	Беседа «Весна»
31	Май3	20.05.2024	15.15-15.30	Учебное занятие	1	«Кошечка».тычок жёсткой полусухой кистью, поролоном, мятая бумага	Кабинет доп.услуг	Игровое упражнение «скажи как кошка»
32	Май4	27.05.2024	15.15-15.30	Учебное занятие	1	«Крошка осьминожка».печатание ладошками	Кабинет доп.услуг	Д/игра «Морские обитатели»

Раздел 3

Организационно-педагогические условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение

Октябрь 1. Демонстрационный – мольберт, лист бумаги с изображением дерева (для показа воспитателя, желтая и красная гуашь, макет дерева, листья, ватные палочки.

Раздаточный – листы бумаги с изображением дерева, ватные палочки, желтая и красная гуашь, влажные салфетки.

Средства ИКТ – аудиозапись.

Октябрь 2. Листы белого картона с изображением тучи (на каждого ребенка), блюдечки с катышками пластилина синего цвета (по 10-15 штук на каждого ребенка). Аудио проигрыватель, запись песни «Виноватая тучка».

Октябрь 3. трубочки для коктейлей, бумага, акварель.

Демонстрационный материал: презентация.

Октябрь 4. клей, крупы, аппликация гриба на картоне.

Ноябрь 1. Репродукции картин художников, изображающие дождливую пасмурную погоду. Зонтики. На каждого ребёнка: цветные мелки, бумага, краски гуашь, кисти с щетиной, одноразовые вилки, салфетки для рук.

Ноябрь 2. Листы белой бумаги, кисти, салфетка, клеенка, листья, краски осенних цветов, банка – непроливайка, емкость для использованных листьев.

Ноябрь 3. Разведенная гуашь белого цвета; губки небольшого размера по количеству детей; плотная бумага формата А4 с заготовками для рисунка — изображением зайца (по количеству детей); картонная лиса, картонный зайчик.

Ноябрь 4. кисточки для рисования, листы альбомные, краски (коричневая, оранжевая, красная, желтая, зеленая, стаканчик с водой, пузырчатая пленка для каждого ребенка, ИКТ оборудование, презентация.

Декабрь 1. Картон, ватные диски, клей, краска, губки.

Декабрь 2. игрушка ёжик, компьютер, презентация «Ёжик», альбомные листы с изображением ежей без иголок, гуашь тарелочках (черная и зеленая), салфетки.

Декабрь 3. Игрушка Зайка, муляжи и картинки овощей, плакат «Что где растёт».

Декабрь 4. игрушка-зайка, комочки мятой бумаги, салфетки, краска белого цвета, заготовка дерева на синем картоне, снежинки из бумаги.

Январь 1. плоскостное изображение ёлки, игрушек, ватные палочки, гуашь-красного, желтого, синего цвета, салфетки, ёлочные игрушки-шары.

Январь 2. листы бумаги А4, гуашь, одноразовые пластиковые вилки, салфетки, стаканчики – непроливайки, губки, кисти, формочки для разведения краски.

Январь 3. листы А4, тарелочки с солью и клеем ПВА, кисти, салфетки, конверт с письмом, вспомогательная картинка, готовый рисунок с изображением снеговика.

Январь 4. игрушка-птичка; веточка рябины в вазе ; листы бумаги по количеству детей с заготовленным изображением веточки; разведенная гуашь красного цвета; влажные салфетки.

Февраль 1. Листы бумаги, гуашь, ватные палочки.

Февраль 2. Листы бумаги, кисти, краска, пупырчатая плёнка.

Февраль3. Лист бумаги А4, ватные палочки, ватный диск, краска.

Февраль 4. Шаблон дерева без листьев на альбомных листах формата А5, иллюстрации с весенними деревьями, гуашь зеленая, салфетки, штампики из картофеля, тарелочки для использованных штампиков, иллюстрация готовой работы.

Март 1. Краска, влажные салфетки, бумага а4

Март 2. желтая и зеленая гуашь, кисть ,тряпочка, картинки с изображением «ветка мимозы» , ватные палочки. Ветка мимозы.

Март 3. листы цветной бумаги тёмных оттенков, разноцветная гуашь, салфетки, кисть щетинная №5, иллюстрации или рисунки-образцы с изображением салюта.

Март 4. пальчиковая краска, тычки (ушные палочки), кисти, таблица «Нетрадиционные способы рисования», технологическая карта «Рисование петушка», сюжетные картинки с изображением петушков разной породы, коллективная работа детей с изображением солнышка (пальчиковая изодетельность).

Апрель 1. шаблон дерева без листьев, гуашь краски (зеленого цвета, Музыка П. И. Чайковского и Ф. Шопена; рассказ К. Ушинского «Весна».

Апрель 2. белая тарелка, краски, клей ПВА, соль, кисточки (№6, №3, салфетки на каждого ребенка).

Апрель 3. лист белой бумаги, гуашь, кисть, ватные палочки, непроливайка.

Апрель 4. листы плотной бумаги, специально загрунтованной для выполнения рисунка в технике «рисование свечой» (сначала вся поверхность картона тщательно раскрашивается восковыми мелками разного цвета, затем картон покрывается слоем синей гуаши, после полного высыхания картон готов для выполнения рисунка).

Май 1. альбомный лист, гуашь, кисть тонкая, кисть жёсткая, баночка с водой, салфетки, иллюстрации.

Май 2. Альбомный лист с нарисованными на нём пустой кастрюлей и пустой кружкой, Кисть для рисования, красная гуашь, баночка с водой, тряпочка.

Май 3. Лист бумаги А4 с нарисованным контуром котёнка, гуашевые краски, жёсткая кисть для клея, поролон, влажные салфетки.

Май 4. Лист бумаги А3 голубого цвета, Гуашевые краски, Пластиковые тарелочки, банки с водой, Салфетки влажные, кисти.

Раздел 4

Уровни освоения программы

Высокий -3 (самостоятельно выполняет пальчиковую гимнастику, с желанием работает с изобразительными материалами, свободно вступает в коммуникацию со сверстниками и взрослыми)

Средний -2 (При помощи воспитателя или других детей выполняет пальчиковую гимнастику, работает с изобразительными материалами, не активно вступает в коммуникацию со сверстниками и взрослыми)

Низкий -1 (Испытывает трудности при выполнении пальчиковой гимнастики, плохо владеет изобразительными материалами и средствами, не вступает в коммуникацию со сверстниками и взрослыми)

№ п/п	ФИ ребенка	Выполнение Пальчиковой гимнастики	Работа с гуашью	Работа с пластилином	Работа с акварелью	Работа с карандашами	Общение со сверстниками и взрослыми	итог
1	Гайнатуллин Адель							
2	Гатауллина Нелина							
3	Гнучих Василиса							
4	Манылова Мия							
5	Матвеева Камилла							
6	Сагдеев Динар							
7	Юсупова Асэлия							

4.2.Лист корректировки

№	группа	Дата не проведенного в установленный сроки занятия (кол-во часов)	Причина внесения изменений	Фактическая дата проведения нереализованного в срок занятия (кол-во часов)	Отметка об устранении отставания
1	2 мл.	7.01.2025	Праздничный нерабочий день	11.01.2025	

Список используемой литературы:

1. И. А. Лыкова Цветные ладошки
2. Комарова Т. С. “Детское художественное творчество”, М. : МозаикаСинтез, 2005 г.
3. Комарова Т. С. “Изобразительная деятельность в детском саду”, М. : Мозаика-Синтез, 2006 г.
- 4.Никологорская О. А. “Волшебные краски”, М. : АСТ-Пресс, 1997 г.
- Фатеева А. А. “Рисуем без кисточки”, Ярославль, 2004 г.
- 5.Шайдурова Н. В. “Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста”, М. : ТЦ “Сфера”, 2008 г.
- 6.Давыдова Г. Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1 и 2. – М. : «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
- 7.Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р. Г. Казаковой – М. : ТЦ Сфера, 2006.-128с. (Серия «Вместе с детьми».)
- 8.Лебедева Е. Н. Использование нетрадиционных техник [Электронный ресурс]:

